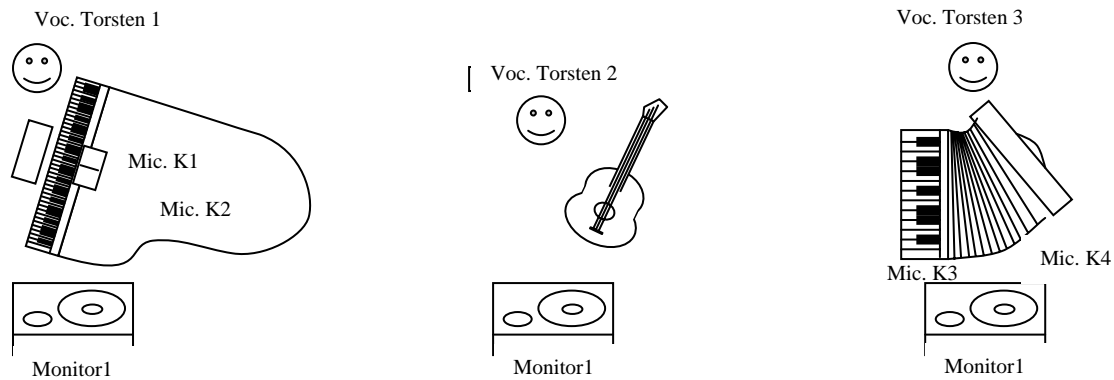


Stage Rider Torsten Riemann - solo



1 Konzertflügel/Klavier (440 Hz) mit Klavierbank oder -hocker (vom Veranstalter gestellt) oder 1 E-Piano (wird nach Absprache mitgebracht) 2 Kanäle/stereo

Mikrophone:	Gesang	Voc. Torsten 1	SM 58 beta (oder ähnlich)
		Voc. Torsten 2	SM 58 beta (oder ähnlich)
		Voc. Torsten 3	SM 58 beta (oder ähnlich)
	Flügel/Piano	Mic. K1	Neumann KM 140 (oder ähnlich)
		Mic. K2	Neumann KM 140 (oder ähnlich)
	Akkordeon	Mic. K3	AKG C 461 (oder ähnlich)
		Mic. K4	AKG C 461 (oder ähnlich)

Alle Mikrophone werden inklusive Stative benötigt!!!

DI:	1 Gitarren (eingebauter Abnehmer)	1
	E-Piano (falls kein Flügel/Piano vorhanden)	2
Monitor:	Weg 1 = 3 Boxen	
Mischpult:	mindestens 16 Kanäle	
Equalizer:	graphisch BSS, Klark (oder ähnlich)	
Kompressoren:	Voc. Torsten 1-3	1
	Summe	1
FX:	Delay	SPX 900 (oder ähnlich).
	Reverb	

Alle Geräteangaben sind Richtwerte/Vorschläge.

Insgesamt wird GUTE Technik benötigt und Alternativen sind gerne gesehen.